



De kledkamer IV

Inhoud

De kleedkamer IV. Wielrenners en ploegleiders over succes en vergankelijkheid	3
De afleveringen	
Aflevering 1 Milaan - Sanremo (1985)	4
Aflevering 2 Gent - Wevelgem (1998)	6
Aflevering 3 Ronde van Vlaanderen (1978)	8
Aflevering 4 Parijs - Roubaix (2011)	10
Aflevering 5 De Tour I (Tourwinnaars)	12
Aflevering 6 De Tour II (de laatste Belgen in het geel)	13
De kleedkamer II: het boek bij de reeks	14
Extra time koers	15
Perscontact	16

De kleedkamer IV

Ruben Van Gucht praat met wielrenners en ploegleiders over succes en vergankelijkheid - vanaf maandag 18 maart



In de vierde reeks van *De kleedkamer* praat Sporza-journalist Ruben Van Gucht in elke aflevering op een passende locatie met vier Nederlandstalige wielrenners of ploegleiders die een hoofdrol speelden in één specifieke editie van vier grote voorjaarsklassiekers: **Milaan-Sanremo 1985** (gewonnen door Hennie Kuiper), **Gent-Wevelgem 1998** (Frank Vandenbroucke), de **Ronde Van Vlaanderen 1978** (Walter Godefroot) en **Parijs-Roubaix 2011** (Johan Vansummeren). Daarnaast volgt er in juni ook nog een **tweeluik over de Tour**: een aflevering met vier Belgische ploegleiders die met een van hun renners de Ronde wonnen, en een met de vier laatste Belgische geletruidragers. Elke aflevering bevat ook twee reportages over buitenlandse protagonisten in de koers in kwestie.

Koers en nostalgie, het blijft een ijzersterke combinatie die ook in deze vierde reeks zorgt voor onvergetelijke sportieve herinneringen en straffe verhalen over de mens achter de coureur.

Ruben Van Gucht: *“Wanneer je een vierde reeks mag maken, dan wil dat zeggen dat het programma gewaardeerd wordt. Dat merk je ook bij de renners zelf. Zoiets gaat rond in het wereldje. En dat liet ons toe om in deze vierde reeks nog hoger te mikken. Alleen al de namen **Wiggins, Contador, Cancellara, Ballan, Tchmil, Bauer, Kelly** of **Hinault** doen elke wielervriende water tanden. Om van de Belgen nog maar te zwijgen! De basisingrediënten zijn dezelfde gebleven: de koers, het leven na de carrière en een heleboel poëtische beelden. Ik hoop dat de kijkers er evenveel van genieten als wij bij het maken.”*

Ruben posteert zijn interviewtafel opnieuw op **iconische locaties**: in de schaduw van het Castello Sforzeco in het hart van Milaan, op de flank van de Rodeberg, op de Koppenberg, op de beruchte kasseistrook in het Bos van Wallers, op de wielersbaan La Cipale, waar Eddy Merckx zijn vijf overwinningen in de Tour de France vierde, en in het Atomium.

Hij praat er onder meer met **Eric Vanderaerden, Walter Godefroot, Michel Pollentier, Ferdi Van den Haute, Herman Van Springel, Greg Van Avermaet, Tom Boonen, Jan Bakelants, Philippe Gilbert, Sep Vanmarcke, Johan Vansummeren, Hennie Kuiper, Adrie van der Poel** en ploegleiders **Patrick Lefereve, Wilfried Peeters, Johan Bruyneel, Dirk Demol, Rudy Pevenage** en **Jose De Cauwer**.

De kleedkamer is een programma van het productiehuis Deklat Binnen voor Canvas.

Vanaf maandag 18 maart om 21.20 u. op Canvas en VRT NU.

Aflevering 1: Milaan-Sanremo 1985

Maandag 18 maart



Eric Vanderaerden, Hennie Kuiper, Ruben Van Gucht, Ludo Peeters, Adrie van der Poel

De aftrap van het klassieke voorjaar wordt traditioneel in het noorden van Italië gegeven. Ruben Van Gucht nodigt de Nederlanders Hennie Kuiper, Adrie van der Poel en de Belgen Eric Vanderaerden en Ludo Peeters uit aan de kleedkamertafel in de schaduw van het Castello Sforzesco, in het hart van Milaan. Ze vertellen er over de 'primavera' van 1985, die werd gewonnen door Hennie Kuiper.

Het gesprek

Met **Hennie Kuiper** (69) zit een olympisch en wereldkampioen aan tafel die op het einde van zijn carrière onder meer nog de Ronde van Vlaanderen en Parijs-Roubaix won. De overwinning in Milaan-Sanremo in 1985 werd zijn laatste klassieke zege. Dat Kuiper het tot top van de wielwereld zou schoppen, stond zeker niet in de sterren geschreven. De bedeesde boerenzoon uit het oosten van Nederland kon door een spraakgebrek - hij stotterde - zijn droom om leraar te worden niet waarmaken. Dan maar de fiets, moet hij gedacht hebben. Met zijn tomeloze inzet en harde karakter knokte Kuiper zich een weg tussen toppers als De Vlaeminck en Merckx.

Eric Vanderaerden (56) was zowat de grootste tegenpool van Hennie Kuiper. De rijzige, flamboyante Limburger had niet veel tijd nodig om naam te maken in het wielpeloton. Al had die naam door zijn tegendraads karakter voor vele wielrenners een wat wrange nasmaak. Met Parijs-Roubaix, Gent-Wevelgem en de Ronde van Vlaanderen kan Vanderaerden een aardig palmares voorleggen. Al leeft het gevoel dat er zoveel meer inzat. Na zijn carrière genoot Vanderaerden met volle teugen van het bourgondische leven. Maar na een hartklonter zweerde hij wijn en sigaretten af.

Adrie van der Poel (59) is de tweede Nederlander aan tafel en net zoals zijn landgenoot Kuiper stond Van der Poel gekend om zijn arbeidsijver en harde karakter. Met overwinningen in de Amstel Gold Race, Luik-Bastenaken-Luik en de Ronde van Vlaanderen heeft hij een palmares om u tegen te zeggen. Ook nu nog is de Nederlandse Belg - hij woont al geruime tijd in ons land - niet weg te slaan uit de wielwereld, met zijn zoon Mathieu die alles en iedereen aan gensters rijdt in het veldrijden.

Ludo Peeters (65) is de vergeten parel in deze aflevering. Nochtans zouden heel wat wielrenners van nu maar wat graag tekenen voor zijn prijzenkast. Dat het grote publiek Ludo Peeters niet meer kent, komt waarschijnlijk omdat hij bijna heel zijn carrière in Nederlandse loondienst heeft gereden. Nadat hij zijn fiets aan de haak hing, trok de ereburger van Rumst zich ook bewust terug uit de wielwereld. Hij leidt momenteel een bouwbedrijf en trekt elk jaar enkele weken op safari in Afrika.

De reportages



Sean Kelly



Steve Bauer

Een aflevering over wielrennen in de jaren 1980, dan kan je niet om de Ier **Sean Kelly** (62) heen. King Kelly domineerde het peloton in het tweede deel van het decennium. De beste renner ooit die nooit een Tour de France of de Ronde van Vlaanderen, won woont opnieuw in het landelijke Ierland nadat hij een tiental jaar in België verbleef. Als co-commentator en tot voor kort baas van een eigen wielersformatie, volgt Kelly de koers nog steeds op de voet.

Steve Bauer (59) is voor veel Belgische wielersfans persona non grata nadat hij volgens hen Claude Criquelion in 1988 van de wereldtitel in Ronse hield. Maar de loopbaan van Bauer is meer dan de incidentrijke sprint in Ronse. Nog altijd deed geen enkele Canadese renner beter dan zijn vierde plaats in de Tour van 1988. Bauer, die op een steenworp van de Niagara Falls woont, kleurde meermaals de koers door zijn attractieve manier van rijden maar echte grote overwinningen stak de Canadees nooit op zak.

Aflevering 2: Gent-Wevelgem 1998

Maandag 25 maart



Dirk Nachtergaele, Patrick Lefevere, Ruben Van Gucht, Nico Matan, Wilfried Peeters

Dit jaar is het tien jaar geleden dat Frank Vandenbroucke overleed in Senegal. Om deze enigmatische wielrenner te herdenken keren we terug naar de Gent-Wevelgem van 1998, een van de weinige klassiekers die de nochtans zo talentvolle VDB kon winnen. Op het prachtige wijndomein Entre-Deux-Monts, gelegen op de flank van de Rodeberg, kijken Patrick Lefevere, Dirk Nachtergaele, Wilfried Peeters en Nico Mattan terug op het leven van VDB en de Mapei-heerschappij.

Het gesprek

Patrick Lefevere (64) is de godfather van het Belgische wielrennen. De ploegleider zit niet om een mening verlegen en blijft ook na meer dan 20 jaar in het wielermilieu de successen opstapelen. Al zag het er niet altijd even rooskleurig uit: dopinggeruchten en -bekenissen maakten Lefeveres professionele leven zuur. Door een kwaadaardige tumor in de darmen hing zelfs zijn leven aan een zijden draadje.

Dirk Nachtergaele (67) is dé verzorger van de ploegen van Lefevere. De Oost-Vlaming maakte alle successen van Mapei en Quickstep mee vanop de eerste rij en werkte samen met Tom Boonen, Johan Museeuw en Frank Vandenbroucke. Als vertrouwenspersoon wist hij vaak meer dan de ploegleiders in de volgwagen.

Wilfried 'Fitte' Peeters (54) is al sinds de jaren 1990 de trouwe luitenant van Lefevere. Eerst als renner, later als ploegleider. Hoewel het Peeters niet aan capaciteiten ontbrak, won hij zelden of nooit een grote klassieker. Peeters had vooral zijn verdienste als rechterhand van de toenmalige kopman Johan Museeuw. De twee waren boezemvrienden in en naast de koers. Al zit er op die relatie ruis sinds de dopingonthullingen van Museeuw in 2007.

Tot slot schuift ook **Nico Mattan** (47) mee aan in het Heuvelland. De West-Vlaming was jarenlang de boezemvriend en trouwe knecht van Vandenbroucke en zat dan ook op de eerste rij toen zijn carrière en leven de dieperik indoken. Na enkele moeilijke jaren met zowel lichamelijke als relationele problemen, heeft Mattan opnieuw het professionele en liefdesgeluk gevonden.

De reportages



Andrei Tschmil



Rolf Sørensen

Andrei Tschmil (56) was de meest onberekenbare renner in deze periode. Onberekenbaar omdat niemand wist wat er nu in het hoofd van deze Moldaviër omging. Of was hij nu een Rus, een Oekraïner of een Belg? Voor *De Kledkamer* mocht Ruben Tschmil enkele dagen volgen in Moldavië. Een openhartige Tschmil vertelt in die voormalige Sovjetrepubliek, waar hij na omzwervingen via Italië en Rusland een fietsenfabriek heeft opgestart, over zijn jeugd in het spoor van zijn moeder-zangeres, zijn eerste stappen in het peloton en de vader die hij nooit had.

Tegenwoordig is wielrennen een mondiaal gebeuren maar in de jaren '90 zwaaiden de Belgen, Fransen, Nederlanders en Italianen nog de plak. Af en toe stak er wel eens een exotische renner zijn neus aan het venster. Een van hen was de Deen **Rolf Sørensen** (53). Omdat koers in Denemarken quasi onbestaande was, trok Sørensen al op jonge leeftijd naar Italië om het te maken als coureur. En met succes. Hij werd de eerste Deense winnaar van de Ronde van Vlaanderen. Samen met Bjarne Riis maakte hij de wielersport populair in Scandinavië. Ook na de dopingonthullingen blijft de heldenstatus van Sørensen onaangetast. De Deen verzorgt nog altijd wielercomentaar, is vaak te zien in televisieprogramma's en zorgt in de tussentijd voor zijn twee volwassen zonen en zijn negen jaar oude dochtertje.

Aflevering 3: Ronde van Vlaanderen 1978

Maandag 1 april



Michel Pollentier, Walter Godefroot, Ruben Van Gucht, Ferdi Van den Haute, Herman Van Springel

Er zijn weinig Vlaamse hellingen die zo tot de verbeelding spreken als de Koppenberg. Op de flank van de nijdige kuitenbijter blikken Michel Pollentier, Walter Godefroot Ferdi Van den Haute en Herman Van Springel terug op de Ronde van Vlaanderen van 1978, de editie waarin Godefroot zich na 1968 voor de tweede keer tot winnaar van Vlaanderens Mooiste kroonde. De locatie is overigens geen toeval: het is dankzij Godefroot dat de Koppenberg werd opgenomen in het parcours van de Ronde van Vlaanderen.

Het gesprek

Walter Godefroot (76) is wat ze in het Frans zo mooi een grand homme in het wielrennen zouden noemen. Winnaar van drie grote klassiekers, olympisch brons en winnaar van de eerste Tour de France-spurt op de Champs Elysées. Nadien boekte “de Vlaamse bulldog” Godefroot ook nog grote successen met de Duitse wielersformatie Telekom in de jaren 1990. Maar dopingverhalen hebben die glorieperiode in een ander daglicht gesteld. In aanwezigheid van zijn vroegere ploeggenoten komt de Oost-Vlaming nog een keer terug op die bewogen episode. Ook over zijn eigen gezondheid speelt Godefroot open kaart.

Wat als **Herman Van Springel** beter met faalangst had leren omgaan? Dan was niet Eddy Merckx maar wel de Kempenaar Van Springel de eerste Belgische Tour-winnaar na Sylvère Maes geweest. Zo liep het echter niet. Spijtig voor Van Springel dat hij vooral om die nederlaag in de Tour van 1968 tegen de Nederlander Jan Janssen wordt herinnerd. Want Monsieur Bordeaux-Paris – hij won die koers van meer dan 500 km zeven keer – pakte in heel zijn carrière 134 profzeges. Die wielerglorie ligt ondertussen al even achter hem. Hij verliet het wielrennen om als verkoper aan de slag te gaan en leerde hoe het leven ook oud-wielerkampioenen niet spaart. Het palmares werd bijzaak. Na een omzwerving via Temse woont Van Springel terug in de heimat, de Kempense diamantstreek, met zijn tweede vrouw. Als de gezondheid het toelaat, trekt Van Springel er nog wekelijks op uit met oud-ploegmaat Eddy Merckx.

Net zoals bij Van Springel is het niet om de grote overwinningen dat **Michel Pollentier** wordt herinnerd, maar wel omwille van de “peer van Pollentier”. Nochtans won de West-Vlaming met zijn zeer karakteristieke fietsstijl de Ronde van Italië, de Ronde van Zwitserland en de Ronde van Vlaanderen. Pollentier, die na zijn loopbaan een succesvolle bandencentrale uit de grond stampte, blikt dan ook tevreden terug op zijn carrière.

Ferdi Van den Haute en de Ronde, het werd nooit iets. Nochtans is de Oost-Vlaming opgegroeid in het hart van dé Vlaamse klassieker. Ferdi was een karakterman, op en naast de fiets die voor niemand uit de weg ging. Pech en ziekte kon de Oost-Vlaming spijtig genoeg niet ontwijken. Na een zware val was Van den Haute lange tijd verlamd. Later werd een kwaadaardige tumor vastgesteld. Maar al die tegenslag maakte van hem geen verbitterd man. *“Ik heb altijd van het leven genoten, al doe ik het nu wel wat voorzichtiger.”*

De reportages



Gregor Braun



Bernard Hinault

De “Beer van de Weinstrasse” zal voor veel kijkers de grote onbekende zijn. De glorieperiode van **Gregor Braun** ligt ondertussen al meer dan 40 jaar achter ons. Wat hij in die tijd presteerde, mag nog steeds gezien worden. Braun won tweemaal goud in het baanwielrennen op de Spelen van Montreal in 1976 en werd van de ene dag op de andere een Duitse ster. Nadat hij zijn fiets aan de haak hing, verdween Braun uit het peloton en uit de aandacht. Dat viel de Duitser zwaar. In het prachtige bosrijke gebied in zijn geboortestreek, in het noorden van het Zwarte Woud, blikt de tweevoudig olympische kampioen terug op het zwarte gat en de kunst om jezelf opnieuw uit te vinden.

Koppig, stuurs, hard. Het zijn maar enkele van de niet zo lieflijke karaktereigenschappen waarmee **Bernard Hinault** doorgaans getypeerd wordt. De beste Franse renner ooit reed een indrukwekkend palmares bij elkaar en ontzag daarbij niets of niemand. Ook na zijn carrière bleef de Bretoen druk in de weer, naar eigen zeggen 360 dagen per jaar. Nu, op 64-jarige leeftijd, heeft Hinault het over een andere boeg gegooid. Hij verwelkomt de ploeg van *De kledkamer* bij hem thuis in Bretagne waar de vijfvoudige gele truiwinnaar nu het liefst van al zijn dagen doorbrengt in de fietswinkel van zijn zoon of met het leren fietsen van de kleinkinderen.

Aflevering 4: Parijs – Roubaix 2011

Maandag 8 april



Sep Vanmarcke, Johan Vansummeren, Ruben Van Gucht, Mathew Hayman, Lars Boom

Wat de muur van Geraardsbergen is voor de Ronde van Vlaanderen, is het Bos van Wallers voor Parijs-Roubaix. Op die beruchte kasseistrook, in het midden van het bos, vraagt Ruben aan Johan Vansummeren, Mathew Hayman, Lars Boom en Sep Vanmarcke wat het betekent om de Hel van het Noorden te winnen, of niet te kunnen winnen. Al bewezen Vansummeren en Hayman dat het nooit te laat is om een kassei op de schouw te zetten.

Het gesprek

Dat **Johan Vansummeren** Parijs-Roubaix won in 2011 had niemand verwacht maar daar haalt de Lange van Lommel zijn schouders voor op. Die overwinning heeft zijn carrière gemaakt. Al had de Limburger er veel liever langer van genoten. In 2016 zegde Vansummeren het peloton verplicht vaarwel nadat er hartproblemen aan het licht waren gekomen. Lijdzaam moeten toekijken hoe zijn gewezen ploegmaats en collega's zijn favoriete wedstrijden afwerkten, hakte er danig in bij Vansummeren. Twee jaar ver in zijn wielerpensioen probeert hij dat gedwongen einde nog steeds een plaats te geven.

“*Sep is goed.*” Michel Wuyts, en met hem heel wat wielerkenners, plaatsen **Sep Vanmarcke** elk voorjaar bij de kanshebbers op een klassieker. Alleen is het tot nu toe altijd net niet geweest voor de West-Vlaming. Dat hiaat in zijn palmares begon het leven van Vanmarcke zo te domineren dat hij er in 2015 aan dacht om het wielrennen vaarwel te zeggen. Psychologische hulp heeft Vanmarcke, die intussen vader is geworden, doen inzien dat er meer is in het leven dan koers. Al zal hij ook dit jaar een gooi doen naar het hoogste schavot in een van de voorjaarsklassiekers.

Lars Boom heeft talent heeft, dat staat buiten kijf. Dat er te weinig rendement uit dat talent is gepuurd, staat ook vast. Iedereen is het erover eens dat de Nederlander mee kan met de besten, alleen wil het hoofd niet altijd mee. Daarom is het ook voor hem nog altijd wachten op die grote vis. De posterboy schoot als een komeet naar het veldtrifirmament en zou ook wel eventjes zijn ding doen op de weg. Dat liep echter niet zoals verwacht. Al toonde Boom al dat hij kan aanspraak maken op de overwinning in Roubaix toen hij de Tourrit op het grotendeels zelfde parcours als het monument won. Zelf blijft de coole Nederlanders er rustig onder, in de veronderstelling dat hij ooit die kassei boven het hoofd zal tillen.

Er zijn niet veel Australiërs die kunnen zeggen dat ze Parijs-Roubaix hebben gewonnen. Sterker nog: er zijn er maar twee die daadwerkelijk als eerste over de streep op de wielervedbaan in Roubaix kwamen. **Mathew Hayman** is er daar een van. Totaal onverwacht, alleen niet voor zichzelf, wist de Limburgse Australiër in 2016 Tom Boonen af te houden om voor het eerst in zijn carrière een van de Monumenten achter zijn naam te zetten. Eindelijk volgde de beloning voor Hayman, die zijn moederland op 18-jarige leeftijd inruilde voor Nederland en later België om het te maken als profrenner. De ondertussen 40-jarige Hayman zette in januari een punt achter zijn carrière. Een carrière die door die ene overwinning in een heel ander daglicht wordt gesteld.

De reportages



Fabian Cancellara



Alessandro Ballan

Aan het begin van dit decennium kleurden **Fabian Cancellara** en Tom Boonen de koers. Als de Zwitser en de Belg aan de start van een klassieker kwamen, kon je er vanop aan dat ze in de buurt van het podium, zo niet op de hoogste trede zouden eindigen. Om die hoge verwachtingen en ambities in te lossen, trok Cancellara een pantser op in het peloton. Dat pantser was voor velen gewoon arrogantie. Het maakte de Zwitser alleszins niet geliefd in de koers. Nu de fiets in de kelder staat, laat de Beer van Bern dat pantser zakken en krijgen we in *De kleedkamer* een inzicht in het wezen van een wielertopper.

Roem is vergankelijk, dat weten coureurs maar al te best. De ene week word je op handen gedragen, de andere week lig je in de goot. In de goot lag de Italiaan **Alessandro Ballan** niet, al scheelde het niet veel. De wereldkampioen van 2008 was een kasseispecialist die enkele keren heel dicht bij de overwinning kwam in Parijs-Roubaix. Na een dopingschorsing van twee jaar wilde geen enkele ploeg met de Italiaan samenwerken waardoor Ballan er noodgedwongen een punt achter zette. Dat Ballan, die altijd zijn onschuld heeft volgehouden, zo zijn carrière moest beëindigen, blijft een gevoelig thema. Met een job bij een fietsenfabrikant probeert de nog altijd messcherpe Ballan zijn dagelijkse leven op de rails te houden.

Aflevering 5: De Tour I

Maandag 17 juni



Dik Demol, Johan Bruyneel, Ruben Van Gucht, Rudy Pevenage, Jose De Cauwer

Exact 50 jaar geleden won Eddy Merckx zijn eerste Ronde van Frankrijk. Om dat te vieren, wijdt *De kledkamer* dit jaar voor het eerst twee afleveringen aan La Grande Boucle. In de eerste aflevering trekt Ruben Van Gucht naar wielersbaan La Cipale, in het bos van Vincennes. In dit uit gietijzer en staal opgetrokken stadion in een buitenwijk van Parijs vierde Merckx elk van zijn vijf overwinningen in de Tour de France. Die gouden jaren liggen al een hele tijd achter ons. Het is nog altijd wachten op een opvolger voor Lucien Van Impe, de winnaar van de Tour de France in 1976. Toch speelden heel wat landgenoten een grote rol in latere Touroverwinningen. Niet op de fiets, wel achter het stuur van de volgwagen.

Het gesprek

Met **José De Cauwer**, **Johan Bruyneel**, **Dirk Demol** en **Rudy Pevenage** buigt Ruben zich over de vraag wat het betekent om de Ronde van Frankrijk te winnen als ploegleider en hoe ver men moet gaan om die overwinning in de wacht te slepen.

De reportages

Natuurlijk kan een aflevering van *De kledkamer* over de Tour niet zonder een Tourwinnaar zelf. Ruben en zijn ploeg kregen een exclusieve kijk in het privéleven van ex-winnaars **Bradley Wiggins** en **Alberto Contador**. Beide wielerkampioenen hebben het over de mooie, maar ook de minder mooie kanten van hun carrière. Dat zorgt voor straffe portretten die perfect passen in de galerij van *De kledkamer*.

Meer info over deze aflevering volgt later.

Aflevering 6: De Tour II

Maandag 24 juni

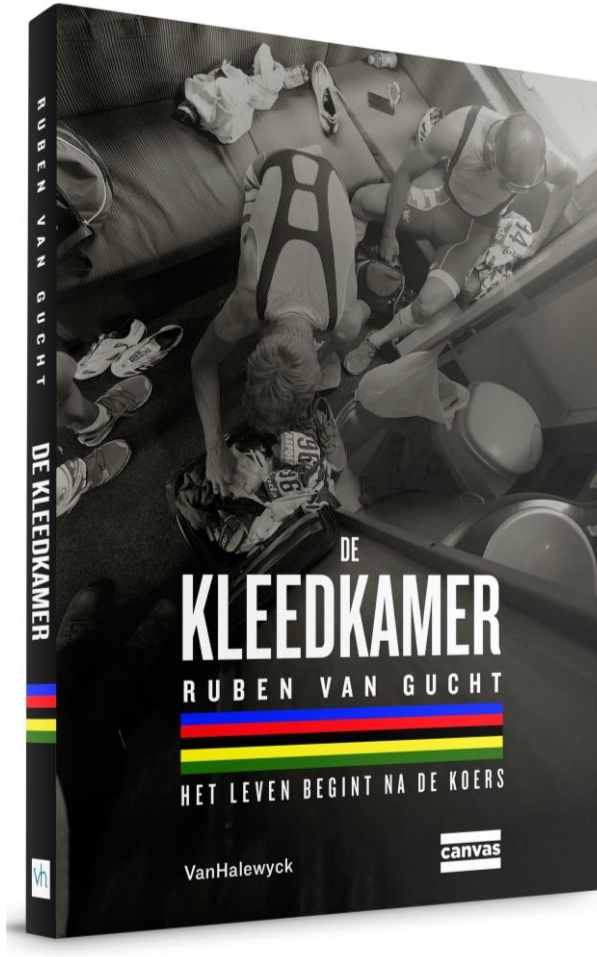
Oké, we wachten inderdaad allang op die opvolger van Lucien Van Impe. Maar dat wil niet zeggen dat er geen Belgen meer in het geel hebben gereden.

In deze tweede Tour-aflevering brengt Ruben Van Gucht de vier laatste Belgische geletruidragers samen in het Atomium. Met Brussel, de startplaats voor de Ronde van Frankrijk dit jaar, op de achtergrond delen **Greg Van Avermaet**, **Tom Boonen**, **Jan Bakelants** en **Philippe Gilbert** hun ervaringen als dragers van de *maillot jaune* in de meest gemediatiseerde koers ter wereld.

De namen van de portretten en meer info over deze aflevering volgen later.

De kleedkamer

Het boek bij de reeks



De kleedkamer is terug! 4 legendarische voorjaarsklassiekers en 2 Tourritten, 36 nationale én internationale wielerveden, 36 unieke en meeslepende verhalen. De zes hoofdrolspelers van die bewuste ritten praten met Ruben Van Gucht en met elkaar over hun leven tijdens en na de koers. Zonder maskers en zonder schroom.

Niet alleen de protagonisten komen aan het woord, ook een indrukwekkende lijst binnen- en buitenlandse toppers, onder wie Johan Bruyneel, Sep Vanmarcke, Johan Vansummeren, Lars Boom, Patrick Lefevere, José De Cauwer, Fabian Cancellara, Alessandro Ballan, Andrei Tchmil, Walter Godefroot, Bernard Hinault, Herman Van Springel, Hennie Kuiper, Eric Vanderaerden, Steve Bauer en Sean Kelly.

Maar in De kleedkamer is het sportieve palmares niet het belangrijkste. Zonder fiets en in gewone kleren zijn zelfs de grootste wielerveden mensen van vlees en bloed. Tijdens de montage sneuvelde er meer dan de makers lief is. Daarom biedt Ruben Van Gucht in dit boek ook een unieke blik in het hoofd en het hart van meer dan 30 topcoureurs én achter de schermen van deze topserie. Een absolute meerwaarde voor wie na De kleedkamer nieuwsgierig is naar meer.

Boekgegevens De kleedkamer 2:

Ruben Van Gucht

240 blz.

ISBN 978-94-6131-980-7

Prijs: 22,99

Uitgeverij Van Halewyck in samenwerking met VRT Line Extensions

Boekvoorstelling: op donderdag 4 april 2019 in het Centrum Ronde van Vlaanderen

Voor meer info:

Lise Van Dessel, uitgeverij Van Halewyck

lise.van.dessel@vanhalewyck.be of 0495/76.25.81

Extra Time koers – met Ruben Van Gucht

Een praatprogramma over de koers – vanaf woensdag 6 maart



In *De kledkamer* kijkt Ruben Van Gucht terug op de geschiedenis van de voorjaarsklassiekers. Maar daarnaast houdt hij in *Extra time koers* ook de vinger aan de pols van het lopende klassieke wielerveerjaar, van de Omloop Het Nieuwsblad (2 maart) tot Luik-Bastenaken-Luik (28 april). Wekelijks ontvangt hij vier gasten voor een terugblik op de koersactualiteit en een vooruitblik op de koers van het komende weekend. Van woensdag 6 maart tot woensdag 24 april (met een onderbreking op woensdag 3 april), omstreeks 22.00 u. op Canvas en vrtnu.be.

Praten over de koers

Karl Vannieuwerke en **Tom Boonen** zijn vaste praatgasten. De andere gasten worden gekozen in functie van de wielersactualiteit: specialisten, wielrenners en ex-wielrenners. In de eerste aflevering komen **Sep Vanmarcke** en **Oliver Naesen** langs. Later onder meer ook **Jan Bakelants**, **Tiesj Benoot**, **Yves Lampaert**, **Bram Tankink** en **Jolien D'hoore**. In de studio van *Extra Time koers* analyseren ze de wedstrijden: winnaars en verliezers, hoogte- en dieptepunten, opvallende momenten en trends. De gesprekken worden afgewisseld met reportages en fragmenten. En als uitsmijter is er telkens een babbel met een coureur tijdens een autorit na de koers op weg naar huis of hotel.

Van wedstrijd tot wedstrijd

Extra Time koers wordt op woensdag uitgezonden op Canvas, van 6 maart tot 24 april. Er is die dagen in de namiddag vaak ook live wielrennen op Eén, van Parijs-Nice op 13 maart tot de Waalse Pijl op 24 april. Uiteraard wordt over die wedstrijden nagekaart in *Extra Time koers*. Daarnaast is er een terugblik op de koers(en) van de afgelopen week, maar vooral een vooruitblik naar de topklassiekers als de Strade Bianche (9.3), Millaan-Sanremo (23.3) Gent-Wevelgem (31.3), De Ronde van Vlaanderen (7.4), Parijs-Roubaix (14.4), de Amstel Gold Race (21.4) en Luik-Bastenaken-Luik (28.4).



Perscontact

MEER INFORMATIE

Anne Stroobants, perscoördinator Canvas - tel. 02 741 51 63 – anne.stroobants@vrt.be

INTERVIEWS

interviews@vrt.be

FOTO'S

Persfoto's zijn beschikbaar op het [Persportaal](http://pers.vrt.be) van VRT Communicatie: <http://pers.vrt.be>
Geert Van Hoeymissen - Fotoredacteur Canvas - 02 741 35 59 - geert.vanhoeymissen@vrt.be

Meer info in de Canvas-pressroom:
<http://communicatie.canvas.be>